***ЛІТЕРАТУРНО-МУЗИЧНА КОМПОЗИЦІЯ***

***«МОВО МОЯ КАЛИНОВО»***

**Мета:** поглибити знання учнів відомостями про виникнення, історію та розвиток рідної мови; показати її красу і багатство; виховувати любов і повагу до рiдного слова.

**Наочне оформлення:** колоски пшентці, калини плакатами, стіннівками «Мова моя калинова», «Цікава граматика», «З історії слів», «Діалектизми нашого краю», «Веселі фразеологізми», «Правила в малюнках», «Поетичне слово.

**Музичне оформлення:** фонограми ліричних мелодій,пісня «Рідна мова», муз. П. Дворського, сл. Г. Вієру, пісня «Мова єднає», сл. і муз. О.Самойдюка, виконує Н.Бучинська, пісня «Пісня про рідну мову», сл. і муз. В.Олійника, українська народня пісня «Тихо над річкою»,пісня «Мова солов’їна» сл. і муз. О.Жилінського, колискові пісні «Ой ходить сон коло вікон», «Ніченька іде», «Рідна мова» сл. і муз. М. Катричко.

**Обладнання:**магнітофон, музичні інструменти.

**Епіграфи:**

*Ну що б, здавалося, слова... Слова та голос — більш нічого. А серце б'ється-ожива, Як їх почує!.. (Тарас Григорович Шевченко).*

«*Найбільше і найдорожче добро в кожного народу — це його мова, ота жива схованка людського духу, його багата скарбниця, в яку народ складає і своє давнє життя, і свої сподіванки, розум, досвід, почування». (Панас Мирний)*

*«Мова така ж жива істота, як і народ, що її витворив, і коли він кине свою мову, то вже буде смерть задля його душі, смерть задля всього того, чим він відрізнявся від других людей...». (Панас Мирний)*

*«Та в мене є надія, що наша літературна мова, як молоде вино, очиститься з часом од шумовиння і стане прозорою і міцною». (Михайло Коцюбинський)*

*Любіть Україну у сні й наяву,вишневу свою Україну, красу її, вічно живу і нову, і мову її солов'їну. (Володимир Сосюра)*

*«Той, хто зневажливо ставиться до рідної мови, не може й сам викликати поваги до себе» (Олесь Гончар).*

**Хід свята**

*Зал святково прикрашений рушниками, кетягами калини, колоссям*

*Під звуки ліричної пісні на сцену виходять ведучі*

**Дитина :** Мово моя українська,

Батьківська, материнська,   
Я знаю тебе не вивчену —   
Просту, домашню, звичну,   
Не з-за морів покликану,   
Не з словників насмикану.  
Ти у мені із кореня,   
Полем мені наговорена,   
Дзвоном коси прокована,   
В чистій воді смакована,   
Болем очей продивлена,   
Смутком багать продимлена,   
З хлібом у душу всмоктана,   
В поті людськім намокнута,   
З кров'ю моєю змішана   
І аж до скону залишена   
В серці моїм. Ти звеш сюди   
Добрих людей до бесіди.

*Звучить пісня «Рідна мова»*

**Ведучий 1.** Мова... Співуча й натхненна, гнана й переслідувана, принижувана й охрещена «холопською», вона була, є і буде коренем народу. Витерпівши страшне лихоліття, тортури, перегорівши, як криця, дійшла до нас загартованою і мужньою.

**Ведучий 2.** Сьогодні мало визнання того, що український народ нарешті зрозумів: українська держава – це він сам, це «громадяни, яким треба активно включитись у державотворчий процес і працювати для утвердження державності й порядку, духовності й національної самоповаги на своїй землі, у своїй господі».

**Ведучий 1.** Згадаймо відому історію про Вавилонську вежу? Усіх будівничих об'єднувала спільна мета й одна мова, вони працювали злагоджено й уміло. Коли було змішано їхні мови, люди перестали розуміти одне одного й змушені були припинити свою роботу.

**Ведучий 2.** Усім нам слід зрозуміти, що збудувати вільну й незалежну Україну зможуть лише люди, об'єднані однією метою і материнською мовою. Якщо ми будемо роз'єднані й багатомовні, то можемо опинитися перед руїнами.

**Ведучий 1.** Мова об'єднує. Мудрі люди знали це в давні часи, знають і сьогодні.

**Ведучий 2.** Людина має завжди пам'ятати, звідки вона родом, де її коріння, знати історію свого народу, його мову. Знання мови народу, серед якого ти живеш, – ознака культурної, освіченої людини, знання рідної мови – священний обов'язок кожного.

**Дитина:** Мова — краса спілкування,

Мова — як сонце ясне,   
Мова — то предків надбання,   
Мова — багатство моє.   
Мова — то чиста криниця,   
Де б'є, мов сльоза, джерело,   
Мова — це наша світлиця,   
Вона — як добірне зерно.   
Мова — державна перлина,   
Нею завжди дорожіть:  
Без мови немає країни —  
Мову, як матір, любіть. (Ф. Пантов)

**Дитина:** В землі віки лежала мова.

І врешті вибилась на світ.

О мово, ночі колискова!

Прийми мій радісний привіт.

Навік пройшла пора безславна...

Цвіти і сяй, моя державна...(Олександр Олесь)

*Звучить пісня «Мова єднає»*

**Дитина:** Що я ціную понад усе?

Слово, що правду нетлінну несе,   
Можна на нього накинути пута,   
Тільки ж від совісті не відвернути.   
Мова шовкова, батьківська дяка,   
Мовцеві з ходу – тавро селюка.   
Мову сусідню велику псують,   
Не перейнявши взірець, її суть.   
Що це? Чи світу приходить кінець,   
Чи перевівся народ нанівець,   
Чи благоглупість уже – наша суть,  
Чи нам до розуму вже не вернуть?   
Я не лякаю і не повчаю.   
Вірю у слово правдиве – без краю.   
Ним – заклинаю.

**Дитина:**  Мова, наша мова –

Мова кольорова,   
В ній гроза травнева   
Й тиша вечорова.   
Мова, наша мова –   
Літ минулих повість,   
Вічно юна мудрість,   
Сива наша совість.  
Мова, наша мова,   
Мрійнику – жар-птиця,   
Грішнику – спокута,   
Спраглому – криниця,   
А для мене, мово,   
Ти, мов синє море,   
У якому тоне   
І печаль, і горе.   
Мова, наша мова –   
Пісня стоголоса,   
Нею мріють весни,   
Нею плаче осінь.   
Нею марять зими,   
Нею кличе літо.   
В ній криваві рими   
Й сльози «Заповіту».  
Я без тебе, мово, –   
Без зерна полова,   
Соняшник без сонця,   
Без птахів діброва.   
Як вогонь у серці,   
Я несу в майбутнє   
Невгасиму мову,   
Слово незабутнє.

**Ведучий 1.** Слова летять у душу, як лебідки,

І пахнуть п'янко житом і росою,   
Калиною, цілющою травою,   
Вербички юної дівочою косою...

**Ведучий 2.** Слова летять у душу, як лебідки,

О Боже, це неждане щастя звідки?!   
Чи ненькою дароване, весною,   
Чи сивих предків піснею дзвінкою?

*Звучить «Пісня про рідну мову»*

**Ведучий 1.** А чи завжди люди вміли розмовляти? Чи спілкувалися вони між собою за допомогою мови? Про це можна довідатись, заглянувши у наше далеке-далеке минуле.

**Ведучий 2.**Багато століть пройшло, доки люди звикли до письма, доки запам’ятали, що як називається. Наше слов’янське письмо – знайомі і звичні літери абетки - пройшло довжелезний шлях, поки дійшло до нас. На нашу землю ця азбука прийшла тисячу років тому. Увесь час вона змінювалась, аж поки не стала такою, якою ми сьогодні користуємось. Важко навіть сказати, скільки людей протягом століть доклали зусиль, щоб сьогодні ми з вами могли читати і писати. Та не завжди мова вільно могла звучати і розвиватися в Україні.

*«Інсценізація «Дівочі вечорниці»*

**1-ша дівчина***. Дівчата, а ходімо на пагорб на вечорниці, я покажу вам, що купив мені батько.*

**2-га дівчина**. *Добре тобі, Оксано, батько й до школи віддав і книги гарні купує. А я хоч і хочу, та немає, за що вчитися.*

**3-я дівчина**. *Не сумуй. Не одна ти не вмієш читати і писати. Та що вдієш, що батьки наші бідні, ледь хліба та каші вистачає на зиму, та й пан погано гроші платить.*

**4-та дівчина**. *А в мене не те, що книг, чобіт на зиму немає. Буду сидіти в хаті, бо як же босій по снігу ходити.*

**5-та дівчина.** *Давайте краще заведемо нашої української, доки наглядач не побачив, що ми без роботи сидимо, а сонце ще не сіло.*

*Звучить українська пісня «Тихо над річкою…»*

**Наглядач.** *А што ето ви здєсь бездєльнічаєте? Ану бистро работать, а то не защітаю день. Разоралісь своімі холопскімі пєснямі. Лучше би наш, благородний язик учілі, панській.*

**Ведучий 1.** Історія кожного народу має героїчні й трагічні, щасливі й нещасні сторінки. На долю України випали великі поневіряння: турецько-татарські орди, польські феодали, російський царизм хотіли поневолити наш народ. Забороняли мати власну історію, культуру, мову. Ось кілька сторінок «Скорботного календаря української мови».

*Виходять учні-історикознавці*

**Учень 1:** 1720 рік – російський цар Петро І забороняє друкувати книги українською мовою.

**Учень 2:** 1775 рік – зруйновано Запорізьку Січ і закрито українські школи при полкових козацьких канцеляріях.

**Учень 3:** 1862 рік – закрито українські недільні школи, які безкоштовно організовували видатні діячі української культури, заборонено видавати книжки українською мовою.

**Учень 4:** 1908 рік – вся культурна, освітня діяльність в Україні визнана царським урядом Росії шкідливою.

**Учень 5:** 1938 рік – сталінський уряд видає постанову про обов’язкове вивчення російської мови, чим підтинає коріння українській мові.

**Учень 6:** 1989 рік – видано постанову, яка закріплювала в Україні російську мову як офіційну загальнодержавну мову, чим українську мову було відсунуто на другий план, що позначається ще й сьогодні…

**Ведучий 1.** Рідне наше слово! Не раз розіп'яте па історичних Голгофах, ніби навмисне було обране для мук і випробувань. На захист рідного слова поставали Іван Франко, Леся Українка, Борис Грінченко, Микола Куліш, Олександр Олесь... Тих, хто зберіг рідну мову в страшні часи лихоліть, було набагато більше, ніж тих, які своєю байдужістю мовчки відправляли її у вічне небуття.

**Ведучий 2.** Після Котляревського Т. Шевченко відшліфував нашу мову – дорогоцінний діамант нашого народу. Л Володимир Самійленко прекрасно про це сказав у вірші «Мова», присвяченому Тарасу Шевченку.

**дитина:** Діамант дорогий на дорозі лежав, –

Тим великим шляхом люд усякий минав,   
І ніхто не пізнав діаманта того..   
Йшли багато людей і топтали його.   
Але раз тим шляхом хтось чудовний ішов,   
І в пилу на шляху діамант він знайшов.   
Камінець дорогий він одразу пізнав,   
І додому приніс; і гарненько, як знав,   
Обробив, обточив дивний той камінець,   
і уставив його у коштовний вінець.   
Сталось диво тоді: камінець засіяв,   
І промінням ясним всіх людей здивував,   
І палючим огнем кольористо блищить,   
і проміння його усім очі сліпить.   
Так в пилу на шляху наша мова була,   
І мислима рука її з пилу взяла.   
Полюбила її, обробила її,   
Положила на ню усі сили свої,  
І в народний вінець, як в оправу ввела,

І як зорю ясну, вище хмар піднесла,

І на злість ворогам засіяла вона,

Як алмаз дорогий, як та зоря ясна,

І сіятиме вік, поки сонце стоїть,

І лихим ворогам буде очі сліпить!

Хай же ті вороги поніміють скоріш,

Наша ж мова сія щогодини ясніш!

Хай коштовним добром вона буде у нас,

Щоб і сам здивувавсь у Могилі Тарас,

Щоб, поглянувши сам на створіння своє,

Він поважно сказав: «Відкіля нам сіє?!»

*Звучить пісня «Мова солов’їна»*

**Ведучий 1.** Батьком української літературної мови вважаємо Тараса Григоровича Шевченка. Уперше у творах Шевченка українська мова забриніла величезною силою. У ній Шевченко своїм талантом розкрив невичерпні багатства народної мови, осягнув і, як ніхто, відчув чудову, чарівну музику українського слова.

**Дитина :** Ми є нащадки гнівного Тараса,   
Його терни торкнулись наших тіл.   
Народ возвести в надію — не в расу   
Огненним словом Велетень хотів...  
Встеляймо кручу пам'яті щоденно   
Освяченими вітами верби:  
Держава наша буде суверенна,   
Коли з колін піднімуться раби...

**Дитина :**Як хочеш, друже, шану всюди мати,  
Навчися рідну мову шанувати.  
Вона - твоє обличчя, твоя доля.  
На це була свята Господня воля.  
Ще в давнину признав її весь світ,  
Та скніла у неволі тьму століть.  
Тепер вона розкута і підмоги  
Від нас чекає, щоб звестись на ноги.

**Дитина :**У світі дитині не можна без слова,  
Без ласки, любові і без доброти.  
Не можна прожити дитині без мови  
І без спілкування не можна зрости.  
Щоб в світі людиною справжньою встати,  
Дитині потрібні турбота й тепло.

**Дитина :** Українська мова промениста,  
Доступна й лагідна, весела і дзвінка.  
Багата, як земля, джерельно - чиста,  
І тепла, наче мамина рука.  
Я вчуся нею гарно розмовляти,  
Читаю вірші і пишу слова,  
Бо рідну мову треба добре знати.  
Вона чудова, ніжна і жива.

**Дитина :**Вона дзвенить у срібному джерельці,  
У дивних квітах, у дзвінкій росі.  
Вона живе й співа в моєму серці,  
ЇЇ ми дуже любимо усі.  
Моя чарівна мова промениста,  
Вона у пісні й казочці звучить.

**Дитина :** Найкраща в світі рідна і барвиста,  
А як без неї на Землі прожить?  
В нас, українців, - українська мова!  
В ній найсвітліші, лагідні слова.  
Й матусі ніжна пісня колискова,  
Як сонечко, нас щедро зігріва.

**Дитина :**Синів і дочок багатьох народів  
Я зустрічав, які перетинали  
Гірські й морські кордони, на подив,  
Багато бачили, багато знали,  
Я їх питав із щирою душею:  
- Яку ви любите найбільше мову? –  
І всі відповідали:

- Ту, що нею  
Співала мати колискову.

**Ведучий 2.** Любов до рідної мови починається ще з колиски, з маминої колискової пісні. Народні колискові зачаровують ніжністю, любов’ю. У них – материнська ласка, світ добра, краси.

**Ведучий 1.** Рідна мова! Рідна мова!  
Що в єдине нас злива, -  
Перші матері слова,  
Перша пісня колискова.

*Дівчата виконують колискові пісні*

*«Ой ходить сон коло вікон», «Ніченька іде».*

**Дитина :** Солов’їну, барвінкову,  
Колосисту – на віки –  
Українську рідну мову  
В дар дали мені батьки.  
Берегти її, плекати  
Буду всюди й повсякчас, –  
Бо ж єдина, так, як мати,  
Мова в кожного із нас!

**Дитина :** Мова кожного народу  
Неповторна і своя;  
В ній гримлять громи в негоду,  
В тиші - трелі солов’я.  
На своїй природній мові  
І потоки гомонять,  
Зелен-клени у діброві  
По-кленовому шумлять.

**Дитина :**Зневажати мову мамину – біда,  
Котра пустими зробить наші  
Душі . І ми нащадкам зможем передать  
Лиш те, що корені калини сушить.  
Зневажати мову – зрадити себе,  
А зрадників хто може поважати?  
І стане чорним небо голубе,  
Вмиратиме у муках рідна мати.

**Дитина :**О, не згуби свого народу,  
Безсмертна мово, рідна і терпка.  
Ти є душа співочого народу,  
Що був, і є, і буде у віках.

*Звучить пісня «Рідна мова»*

**Ведучий 2.** Та й тепер дехто не дуже хоче поважати і шанувати свою мову: перекручують слова, розмовляють такою мовою, якої не існує в світі.

*Інсценізація «Зустріч друзів»*

*Прибігає одного разу Василько до Михайлика і каже:*

***Василько.*** *Пашлі надвір. Там такі класні сорєвнованія.*

***Ведуча.*** *Михайликові хотілося виправити товариша, але побоявся, що той образиться, і не поправив.*

***Михайлик.*** *Ходімо.*

***Василько.*** *Ти за кого будеш боліти?*

***Михайлик.*** *Та, напевно, за своїх уболіватиму.*

***Наталка.*** *Пацани! Подождіть мене. Подивіться, який у мене гарний цвіток для побєдітєля!*

***Ведуча.*** *Михайлик аж на обличчі змінився, але знову не захотів образити друзів.*

***Михайлик.*** *Слухай, василько, а твої батьки у відрядженні?*

***Василько****. Да. А чьо ти хотів?*

***Михайлик.*** *Та хотів попросити у твого тата один підручник. А коли вони повернуться?*

***Василько.*** *Да на неділі.*

***Михайлик.*** *Ти знаєш, я ніколи не міг збагнути, де ти таку мову вивчив, чи курси якісь закінчив. Мені соромно, що мій друг не поважає своєї мови, калічить її. Задумайся, Васильку, в якій країні ти живеш (Йде від друзів).*

***Наталка.*** *Ну і двоюшнік ти, Василько. Навчись говорити.*

***Василько.*** *А ти сама як розмовляєш: двоюшнік, цвіток. Де ти таких слів набралася?*

***Наталка.*** *Злий ти, піду до Михайлика. (втікає).*

***Василько.*** *Наталко, зачекай. Я ж не хотів тебе образити.*

**Ведучий 1.** Кожна людина, яка поважає себе, країну, мову, не буде калічити своєї мови, бо вихована людина говорить грамотно і красиво, навіть про найбуденніші речі, бо мова не ділиться на святкову й буденну.

**Ведучий 1.** Я переконана, що немає жодного справжнього українця, який би не був зачарований мелодійною, душевною українською народною піснею. Як не згадати слова Павла Тичини: «Наша мова — як чарівна пісня, що вміщає в собі і палку любов до вітчизни, і ярий гнів до ворогів, і волелюбнії думи народні, і ніжні запахи рідної землі. А пісня — це найдобірніша, найвиразніша мова».

*Звучить попурі пісень В. Івасюка*

**Учениця:** Тож збережімо духовний заповіт наших поетів любити свою землю, любити рідно слово, як зберегли нам наші батьки й діди рідну мову в страшні часи лихоліть.

**Ведучий 1.** Адже ми хочемо, щоб нас поважали, а для цього, як писав Борис Грінченко, насамперед, треба бути українцями «думкою, мовою, ділом».

**Ведучий 2.** Рідна мова стосується насамперед виховання людської особистості, виховання самоповаги, національної самосвідомості, без них не може бути справжнього, а не паперового патріотизму. Адже «Я, – писав російський письменник М. Пришвін, – можна сказати тільки рідною мовою».

*Танок*

**Ведучий 1.** Я на рідній мові друзям щастя зичу.

Хай добро хлібину кожному несе.

У гостинну хату всіх покличу,

І вони, я певний, зрозуміють слово,

Де матусі ласка, батькове тепло,

Де вкраїнська мова пахне барвінково,

Де вкраїнська пісня розправля крило.

**Ведучий 2.** Рідне слово моє – в нім озвуться віки,

Рідне слово моє – і крізь хмари сія.